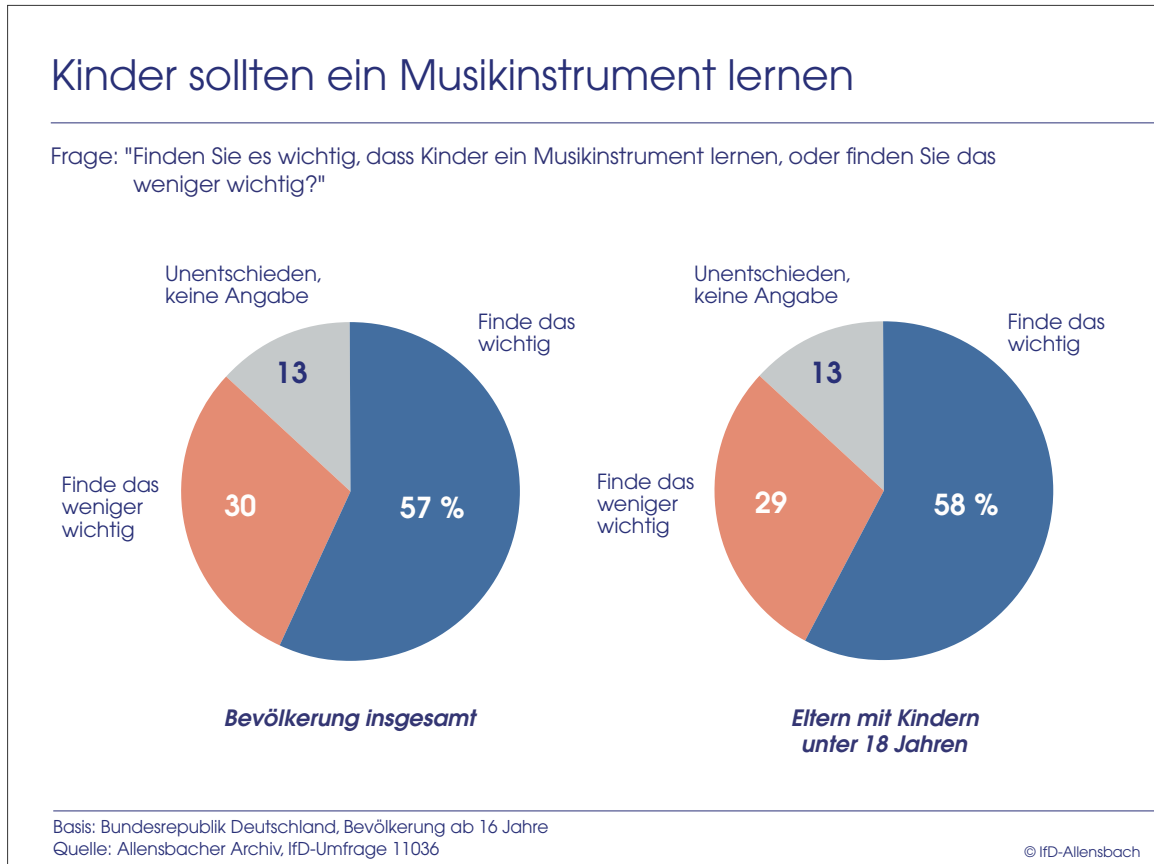


Kinder sollten ein Musikinstrument lernen

**57 Prozent der Bürger finden es wichtig, dass Kinder ein Instrument lernen.
Deutliche Unterschiede zwischen den sozialen Schichten.**

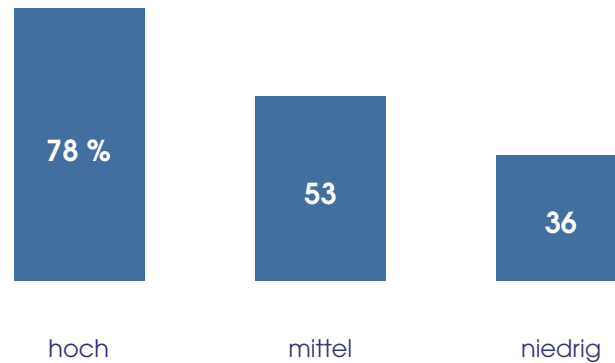
Ob Klavier, Geige, Gitarre oder Blockflöte: Die Mehrheit der Bevölkerung hält es für wichtig, dass Kinder ein Musikinstrument lernen. 57 Prozent der Bürger und 58 Prozent der Eltern mit Kindern unter 18 Jahren sind der Meinung, dass Kinder ein Musikinstrument lernen sollten. Nur eine Minderheit hält die Heranführung von Kindern an ein Musikinstrument für weniger wichtig (Schaubild 1).



Das Erlernen eines Musikinstruments hat in den verschiedenen sozialen Schichten allerdings einen sehr unterschiedlichen Stellenwert: Während es drei Viertel der Eltern aus den oberen sozialen Schichten als wichtig einstufen, dass sich Kinder das Spielen eines Instruments zu eigen machen, sind es in der Mittelschicht 53 Prozent, in den unteren sozialen Schichten sogar nur 36 Prozent (Schaubild 2).

Deutliche Unterschiede zwischen den sozialen Schichten

Es finden das Erlernen eines Musikinstruments bei Kindern wichtig –



Sozio-ökonomischer Status der Eltern –

Basis: Bundesrepublik Deutschland, Eltern mit Kindern unter 18 Jahren
Quelle: Allensbacher Archiv, IfD-Umfrage 11036

© IfD-Allensbach

TECHNISCHE DATEN FÜR DIE REDAKTION

Anzahl der Befragten:	1.400 Personen ab 16 Jahre
Repräsentanz:	Gesamtdeutschland, Bevölkerung ab 16 Jahre
Zeitraum der Befragung:	1. bis 12. Februar 2015
Archiv-Nummer der Umfrage:	11036